

## 3 ANSPRECHPARTNERINNEN

## 5 EDITORIAL

### PRESSE

- 6 Vierte Bilanz Chancengleichheit: längst nicht am Ziel
- 6 Margret Wintermantel neue DAAD-Präsidentin
- 7 DFG – Gleichstellungsstandards: Deutliche Fortschritte
- 7 GWK-Bericht: Chancengleichheit im Schnecken tempo
- 8 Verleihung der Victress Awards in Berlin
- 8 Bundeskabinett beschließt ersten Gleichstellungsbericht
- 9 CEWS Hochschulranking nach Gleichstellungsaspekten
- 10 CEWS-Projekt: Effektiv! Mehr Familienfreundlichkeit an Hochschulen
- 10 DF: Geschlechtergerechter Arbeitsmarkt – eine Vision?
- 11 30 Jahre CEDAW: Menschenrechte sind unteilbar
- 11 Women and Work Kongress 2011

### FOKUS

- 12 Erweiterte Vorstandssitzung des DAB e. V. in Dresden
- 13 Resümee der EV
- 15 Irene Schneider-Böttcher: Frauenwelten im Wandel

### DAB-AKTIV

- 18 Ausschuss Bildung und Hochschule: Geschlecht und Bildung
- 19 Sabine Hartel-Schenk: Kurzbericht AK FNT 2010/2011
- 20 Andrea Buchelt: Frauen im Aufbruch
- 21 Rosemarie Killius: Frauen in Männerdomänen
- 22 Annelore Brammer: Freundschaftstreffen zur Kieler Woche
- 23 Sophie von La Roche-Taube für den DAB

### PORTRÄT

- 24 Ingeborg Lötterle zum 90. Geburtstag
- 26 Der DAB trauert:  
Margarita Wänke / Annemarie Holey / Aino Henssen

### INTERNATIONAL

- 27 SOLWODI: 30 Jahre Frauenrechtskonvention
- 27 CENTER for PROFS: The Value-Centered Approach

- 28 Hommage à Conchita Poncini-Jimenez / Nachruf
- 29 Prages / EPWS
- 30 Erster UN Women Bericht: In Pursuit of Justice
- 30 Zur UWE-Tagung in Antalya
- 31 Elisabeth de Sotelo: Zur Wiedergeburt der FEMU
- 32 Marie Luisa Maillard: Drei Leben eines Vereins
- 34 IFUW-News

### FORUM

- 35 Helga Stödter – Ein Leben für die Gleichberechtigung
- 35 filia. Die Frauenstiftung
- 37 Mechthild Veil: Stiftung Frauen in Europa
- 37 Stiftung Archiv der deutschen Frauenbewegung
- 38 Sigrid Metz-Göckel: Stiftung „Aufmüpfige Frauen“

### TERMINE

- 39 Termine des DAB e. V.
- 39 Einflussreiche Kunstagentinnen
- 39 AK FPW: Tagungsankündigung
- 39 DACH-Treffen
- 40 Termine kurz notiert
- 40 European Gender Summit: Scientific Quality through Equality
- 40 9. efas-Jahrestagung: Wachstum – Fortschritt – Lebensqualität
- 41 Uni Freiburg: Brückenstipendien STAY!
- 41 Anne-Klein-Frauenpreis

### LITERATUR

- 42 Erdmut Jost: Sitten der schönen Pariser Welt
- 43 Anna Keller: Der neue Rechtsrahmen für den öffentlichen Rundfunk in Frankreich
- 44 Hanna Kauhaus: Vielfältiges Verstehen
- 44 Regine Reichwein: Lebendig sein
- 45 Kyra ter Horn / Anja Theurer:  
Die große Gleichberechtigungslüge
- 45 Maria von Welser: Die Weisheit ist weiblich
- 46 Impressum / Beitrittserklärung / KONSENS-ABO



### Kristina Girke

1968 geboren in Halle (Saale)  
1987 – 1994 Medizinstudium an der Martin-Luther-Universität Halle und der Humboldt-Universität Berlin  
1994 - 2001 Malereistudium an der Kunst-hochschule Berlin Weißensee  
2002 Meisterschülerin bei Katharina Grosse  
2002 - 2004 Studium Art in Context an der Universität der Künste in Berlin, Master of Arts  
1994 - 2004 Stipendiatin des Evangelischen Studienwerkes Villigst e.V.  
2004 - 2005 Lehrauftrag an der Kunsthochschule Berlin Weißensee, Fachbereich Malerei

### Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2011 Beim Frühstück hat sich Gott verkrümmelt, Galerie Michael Schultz, Berlin

- 2010 Urknall, CAS Salzburg, Österreich
- 2005 Irrgarten, Galerie Schilling Contemporary, Stuttgart
- 2002 Dresdner Bank, Berlin
- 2000 MountainToys, Städtische Galerie Marktschlösschen, Halle (Saale)
- 1999 Fremd, Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin
- 1998 GOETHE-Institut u. Galería Salár, Centro de Artes y Comunicación La Paz, Bolivien

### Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2009 Neo-anachronism, Por Amor à Arte Galeria, Porto / Portugal
- 2007 Salzmond, Kunstraum Klosterkirche, Traunstein
- 2005 Pintura y escultura de la colección Irene Cabez y Ignacio Munoz, Fundación Antonio Pérez, Cuenca
- 2004 Berlin Now, Galerie Jörg Hasenbach, Antwerpen / Belgien

- 2001 15. Bundeskunstwettbewerb, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
- 1998 Salón de pintura Espontánea, Centro de Artes y Comunicación, La Paz / Bolivien

### Bibliographie (Auswahl)

- 2009 Das siebente Ornament, Hrsg. Galerie Michael Schultz, Berlin
- 2005 back to the line, Hrsg. Kunsthalle Dresden
- 2004 Berlin Now, Hrsg. Galería Castellána, Madrid / Spanien
- 2001 Kristina Girke – ein Porträt, EDITION „direkt“, Moderne Klassiker 4/2001, Hrsg. Aventis, Frankfurt (Main)
- 1998 Kristina Girke – Autoretratos del Alma, Hrsg. GOETHE-Institut, La Paz / Bolivien

<http://www.kristinagirke.de>